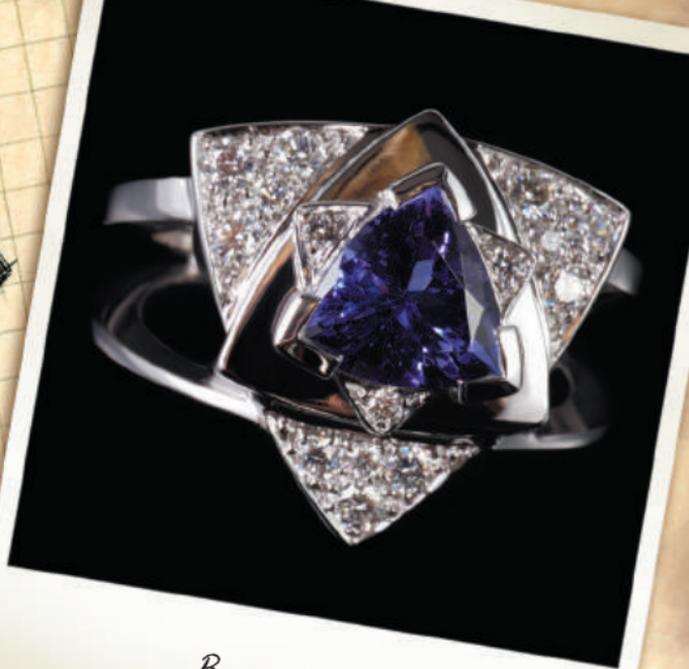


Carnet de Route

ERIC HUMBERT

joaillier inspiré



Bague Louis®





Mon père m'a appris le métier. Nous avons travaillé côte à côte, jusqu'à sa mort en 1996. Sûr de la technique qu'il m'a transmise, je perpétue son art, celui de la joaillerie de création, libre et originale.

Pérou, Colombie, Australie, Ethiopie... : le voyage donne des ailes à mes yeux migrateurs. Il est ma respiration, la source renouvelée de mon imagination. Mes créations témoignent de la beauté de ces terres lointaines et de la richesse des cultures que j'ai rencontrées. Elles parlent à l'esprit et au cœur.

Je vous offre ce Carnet de route, miroir et invitation au partage.

E \*

# Australie

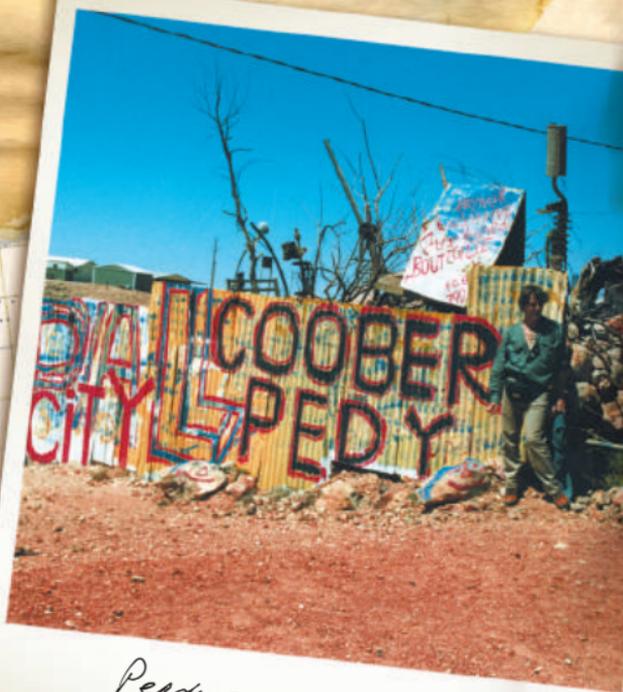
La légende aborigène raconte qu'un dieu descendit sur terre le long d'un arc-en-ciel. A l'endroit où son pied toucha le sol, les pierres prirent vie et étincelèrent de mille couleurs...



Une opale suspendue à un fil d'or pavé de diamants : la ligne Fil de lumière®



à Tokun  
Boreale



Perdu en plein désert :  
le berceau des opales d'Australie



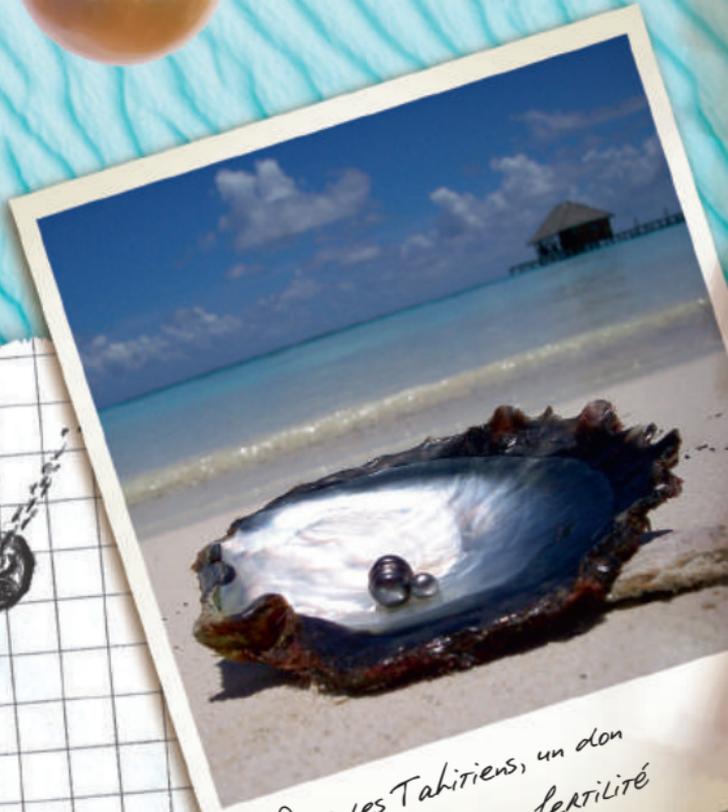
*habiti.*



*Des perles de pluie  
venues d'un pays  
qui ne me quitte pas.*

*Ligne Lagoon®*





*Pour les Tahitiens, un don  
du dieu de la fertilité*



*Enivré par le parfum  
du Tiaré*



# Madagascar



La force  
de la matière,  
le souffle  
de l'esprit :  
Bague Casoar®

Croire ou ne pas croire, ici, la réponse est « Plutôt deux fois qu'une » !  
Les habitants de l'Île Rouge croient en Dieu, aux forces  
surnaturelles et au pouvoir protecteur des ancêtres. Qui dit mieux ?





La tourmaline, pierre  
fine aux mille visages



Deux lémuériens  
me font les yeux doux

# Colombie



Quand le ronron des jours  
gris me saisit,  
je me souviens du vertige  
que j'éprouvai lorsque  
je découvris la Colombie.  
C'était en 2002,  
à la verticale de l'été.

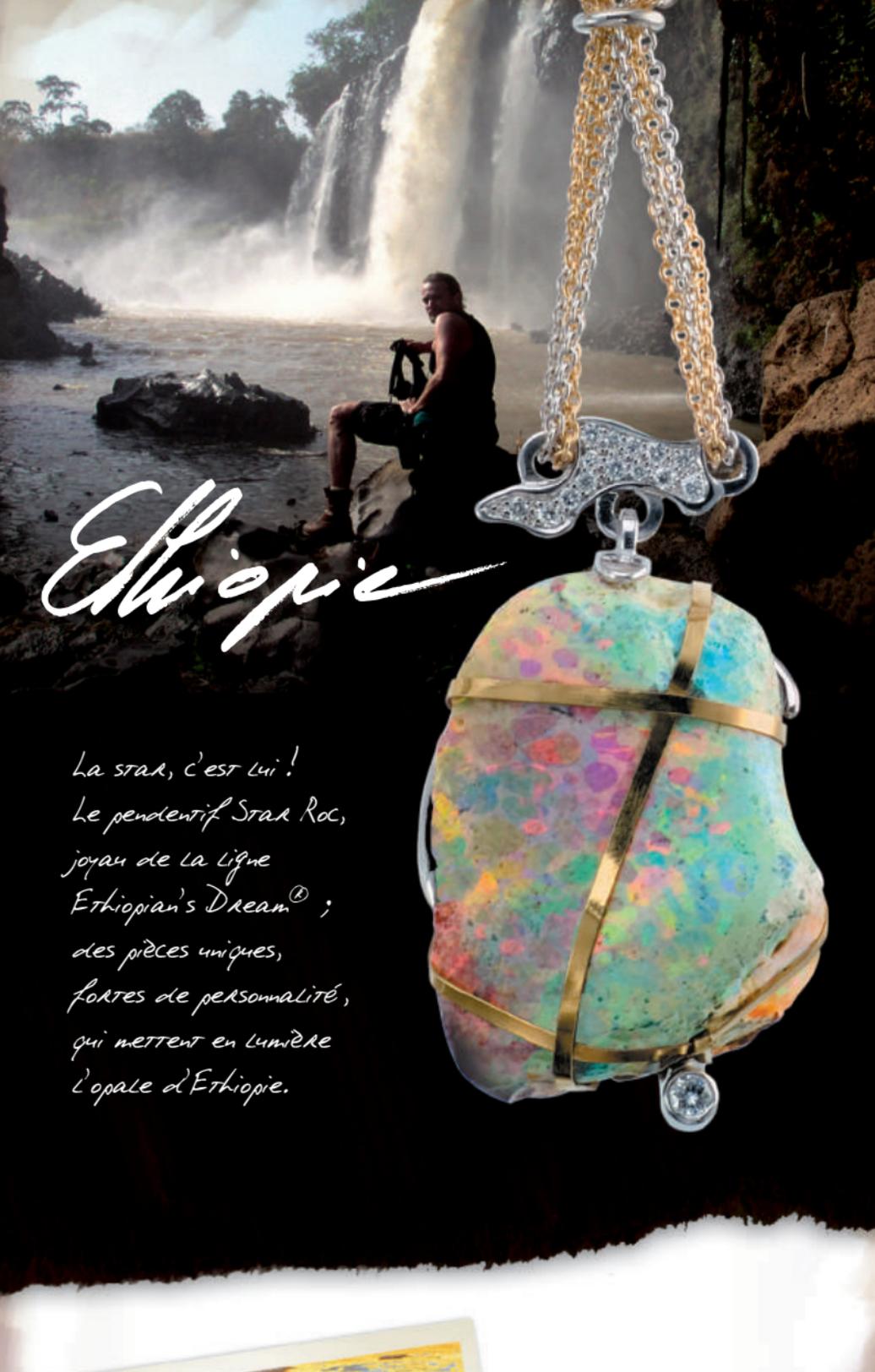
Pendentif Le Char®

*Les émeraudes,  
passionnément,  
à la folie*



*Précieuse Colombie, O source  
toujours verte de mon inspiration !*



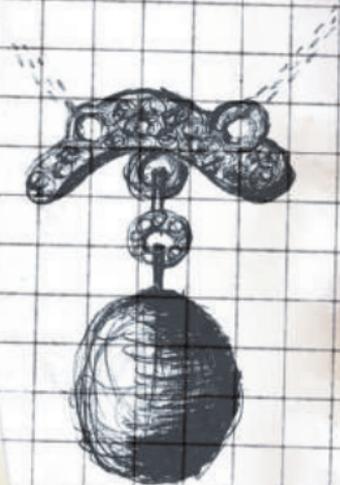
A man is sitting on a large rock in the foreground, looking towards a large waterfall in the background. The waterfall is cascading down a rocky cliff, creating a misty spray of water. The scene is set in a lush, green environment. In the foreground, a large, colorful opal pendant is hanging from a chain. The opal has a vibrant, multi-colored pattern of green, blue, yellow, and red. It is held in place by a silver-colored metal frame with a diamond-encrusted top section. The chain is made of gold and silver links. The overall composition is a mix of nature and luxury jewelry.

# Ethiopie

La star, c'est lui !  
Le pendentif Star Roc,  
joyau de la ligne  
Ethiopian's Dream<sup>®</sup> ;  
des pièces uniques,  
fortes de personnalité,  
qui mettent en lumière  
l'opale d'Ethiopie.



Dabol, un chaudron dans un désert de sel. Rêve ou cauchemar ?



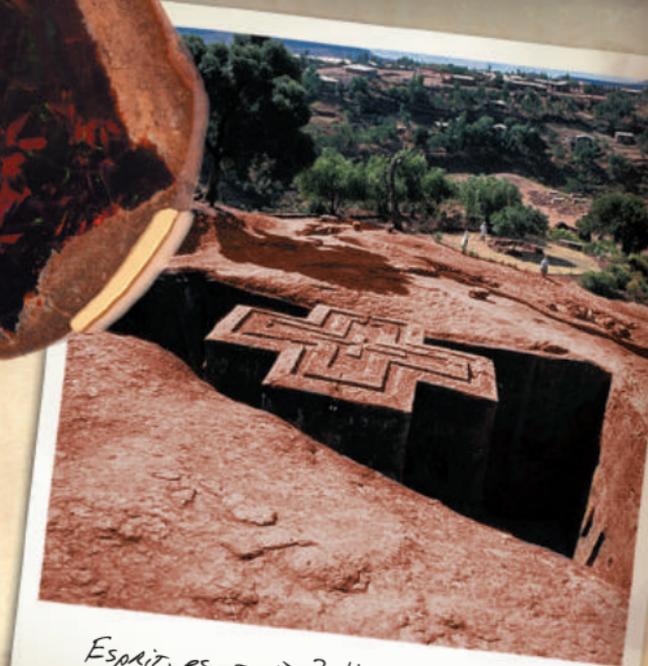
A Lalibela, un fidèle plongé dans son livre de prière.



# Lalibela

Ethiopie, toujours  
et encore.

Ethiopie, un pendentif  
qui porte l'empreinte  
de cette terre d'aventure  
et de mystère.



Esprit, es-tu là ? L'église monolithe  
Saint-Georges de Lalibela.

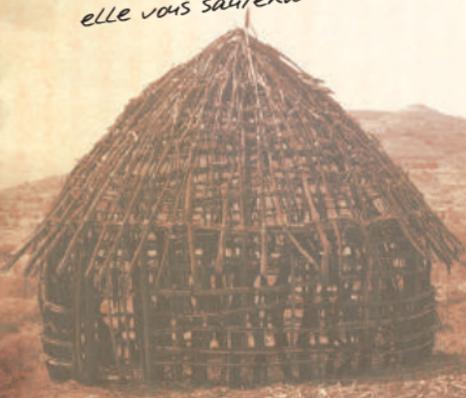


*Pendentif Komodo®*

KODAK EKTACHROME 100

*(ad)*  
*Setti guffa*

*Parlez votre reine de cette opale  
de 80 carats et, à tous les coups,  
elle vous sautera au cou !*





Bagues Inca®



Feuilles de coca,  
à usage divinatoire  
exclusivement !





Bien accompagné,  
le Machu Picchu



Merci, O grand  
Pachacutec  
de m'avoir ouvert  
la porte  
de l'inspiration!



Paris



*Bague Eiffel®*

*Tu es toujours au  
d'Ailleurs ; tu me fais*

*départ de mes rêves  
atterrir en douceur*

*au retour de mes voyages au long cours : entre toi et moi,  
Paris, c'est une histoire capitale !*



A vous !

Imaginez le bijou de vos rêves,  
je serai l'artisan de sa réalisation

JOAILLER CREATEUR  
père & fils



eurostratège • 71742

# ERIC HUMBERT

joaillier inspiré

46, rue des Hallebardes - 67000 Strasbourg

Tél. / Fax : 03 88 32 43 05 - [info@eric-humbert.com](mailto:info@eric-humbert.com)

[www.eric-humbert.com](http://www.eric-humbert.com)

E\*